Укр.літ Вчитель: Харенко Ю.А.

Дата: 13.05.22 Клас: 6-А

Тема: "Муха і Бджола". Зневага до надокучливих, ледачих людей, що живуть за рахунок інших. Викриття дурості і пихатості в байці "Жаба і Віл"

Хід уроку

*Вступне слово вчителя.*

Дуже смішними видаються люди заздрісні, які прагнуть дорівнятися до інших, не маючи ні здібностей, ні можливостей для того. І зовсім огидні люди ледачі, що звикли безсоромно користуватися плодами чужої праці. Про це говориться в байках Л. Глібова в алегоричній, але від того не менш дотепній і дошкульній формі.

1. *Виразне читання байки «Муха і Бджола» у підручнику, або прослухайте аудіозапис за посиланням:*

<https://youtu.be/ol5CrCymi0c>

1. ***Питання за змістом твору (усно):***

* Чи бачили ви у природному середовищі муху й бджолу? Чим кожна з них займається?
* Що свідчить про безпечне життя Мухи?
* Чому Муха назвала працю Бджоли бідною?
* Яка мета в житті у Мухи і Бджоли? Для чого Л. Глібов протиставляє цих двох героїнь?
* Як саме співчуває Муха Бджолі? *(Яка погана На світі доленька твоя: Раненько встане, пізно ляже.)*
* У чому Муха вбачає вільність свого життя?
* В яких розважальних заходах Муха бере участь? *(Банкет, обід, весіллячко, родини).*
* Що свідчить про нахабність мухи щодо відвідування будь-кого непроханою? *(Велике діло — проженуть! Не можна в двері — я в квартирку Або полізу в іншу дірку…)*
* Чому Бджола не розуміє сенсу життя Мухи?
* Яких людей зображує Л. Глібов на прикладі цих двох істот?
* А як ви ставитеся до праці? Чи допомагаєте вдома батькам? Чим саме?

1. ***Визначення теми, ідеї твору (записати у зошит тему, ідею).***

**Тема:** зображення зустрічі Мухи й Бджоли, в якій кожна висловила свого життя та покритикувала іншу.

**Ідея:** уславлення працьовитості, творчого натхнення, вміння раціонально використовувати час (Бджола); засудження ледарства, безпечності; прагнення жити за рахунок інших, задовольняючи власні потреби.

**Основна думка:** пошану і повагу має той у суспільстві, хто працює заради інших, приносить користь, марно не витрачає часу; ледарі — непрохані гості.

**Композиція.**

**Байка побудована** на протиставленні двох героїнь (*Муха і Бджола*), їх ставленні до праці, розваг, власного призначення в житті.

**Експозиція:** зустріч читача з Мухою, що живе безтурботно, мов панночка.

**Зав’язка:** розмова Мухи з Бджолою: сенс життя у розкоші, святкуваннях чи у повсякденній сумлінній праці?

**Кульмінація:** непорозуміння між Мухою і Бджолою.

**Розв’язка:** мораль байки.

1. ***Перегляньте таблицю «Порівняльна характеристика героїв байки***

***Л. Глібова «Муха й Бджола» (усно)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Муха** | **Бджола** |
| Ледача, хвалькувата, безпечна, настирлива, безтурботна. | Працьовита, відповідальна, економна (вміє раціонально використовувати час). |

**5*. Виразне читання байки «Жаба і Віл».***

***6. Питання за змістом твору (усно):***

* Чи бачили ви в природному середовищі жабу, вола? Що характерно для цих істот?
* Чому в заголовку і змісті байки слова «Жаба», «Віл» пишуться з великої літери?
* Які риси характеру притаманні Жабі, Волу? З якою метою Л. Глібов протиставляє ці образи?
* Чим жаба відрізняється від своїх подруг, сестер?
* Чому Жаба не сприймала і не розуміла застережень оточуючих?
* Чи траплялася вам у житті подібна ситуація, яка викладена в байці?

***7. Визначення теми, ідеї твору (записати у зошит тему, ідею).***

**Тема:** зображення жаби, яка намагалася позмагатися з волом стосовно розміру, в результаті «з натуги луснула — та й одубіла».

**Ідея:** засудження на прикладі жаби негативних людських вад, а саме: жадібності, заздрості, пихатості, хвалькуватості.

**Основна думка:** «…найлучче жити, Як милосердний бог дає».

**Композиція.**

**Вступ:** Жаба вилізла на берег подивитися і трохи погрітися і, побачивши Вола, вирішила з ним позмагатися.

**Основна частина:** змагання Жаби з Волом; намагання подруги-сестри Жаби довести їй марність цієї справи.

**Закінчення:** шкода, яку заподіяла Жаба собі — самознищення. Мораль: автор звертає увагу на застосовування тих реальних власних можливостей, які «милосердний бог дає».

Для кращого закріплення перегляньте відеоурок за посиланням:

<https://youtu.be/P_KdSgbheSc>

**8. Домашнє завдання**

Навчитися виразно читати (ст. 218-222), аналізувати байки, визначати особливості жанру.